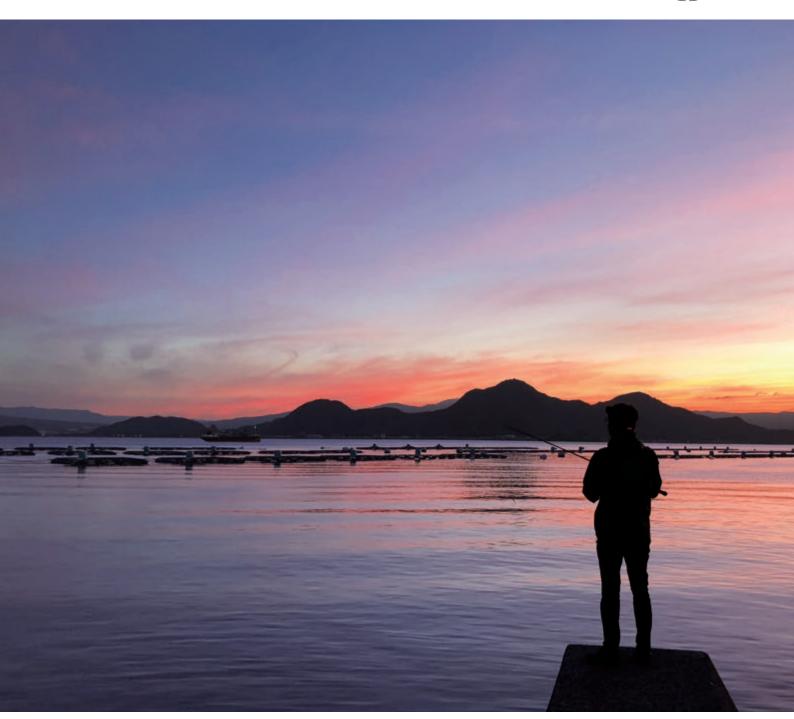
人・モノ・街のこれからを考える

FUTURE DESIGN

一度ハマったら抜け出せない

釣りの魅力





東芝エレベータ株式会社



人・モノ・街のこれからを考える FUTURE DESIGN 2020 Vol.61

CONTENTS

一度ハマったら抜け出せない

釣りの魅力

嫁ぎ先を訪ねて

[導入事例]

ESCO事業で施設を長寿命化! 水道光熱費の削減とともに、 利用者にも喜ばれる改修を実現

•川崎市麻生スポーツセンター

[街並み紹介]

人が集まる自然豊かな芸術の街 小田急線 新百合ヶ丘駅周辺

[連載]「わっしょいニッポン」 五ヶ所湾ふるさとの会

[プレゼント] Something Special キャプテンスタッグの

「チェアキャリー」と 村越正海さんの直筆サイン本 『正海に訊け!』

COVER PHOTO

釣りの合間の絶景を 撮影するのも楽しみです

P.11でアオリイカを掲げる 浜畠さんが、釣りの合間に 撮影した夜明け時。刻一刻 と変化する情景を楽しみ、 撮影するのも釣りの醍醐味 だそうです。





キャプテンスタッグの 「チェアキャリー」と 村越正海さんの 直筆サイン本 『正海に訊け!』

『FUTURE DESIGN』61号に対する 感想をお寄せください。今回は裏表紙 でご紹介した「チェアキャリー」と村 越正海さんのサイン入りエッセイ本を セットでご用意しました。アンケート にご回答いただいた方のなかから、抽 選で10名様にお送りします。

● 応募期間

2020年3月1日~2020年5月31日

● 応募方法

QRコードまたは下記 のURLにアクセスし、 アンケートにご回答 ください。

https://wss3.5star.jp/survey/ login/jql81ail

2020年2月29日発行

発行: 東芝エレベータ株式会社 広報室

〒212-8585 神奈川県川崎市幸区堀川町72番地34 TEL: (044) 331-7001

https://www.toshiba-elevator.co.jp

制作:有限会社バース

印刷:株式会社メディア グラフィックス

何の魚かがわかるとさらに面白い うした経験を重ねるほど釣りの喜 来るんですけど、夜に目を瞑って ういったなかでもかかったときに 方に楽しさがあると思います。そ 魚を釣るのも、数多く釣るのも両 魚が釣れたときですよね。大きい で予想以上に成長します。プクッ 係ないですし、子どもは自然の中 だけの釣りもあります。年齢も関 によってあたり方が違うので、 と、゛カッカッカッ゛って振動が ですよ。あと、分かりやすいのは ニやテナガエビがいるので楽しい れなくても石をひっくり返すとカ すが、竹に糸や針、浮きを付ける るなどお金がかかる釣りもありま ることですね。船をチャーターす いても手に感触が残っている。 と膨れたフグに大喜びするし、釣 まずあげるなら、みんなが楽しめ ん〜全部面白いからなぁ たとえばカワハギだ

また、自分が釣った魚を食べる

立場など関係なく釣り仲間ができ

それはありますね。年齢や職業、

ます。僕の釣り仲間には、

73)/3///

村越正海さん

神奈川県小田原市出身。雑誌 やTVなど、数多くのメディ アで活躍するプロの釣り師。 幼少期より釣りに親しみ、現 在も年間400回の釣りをこな す。フィッシングライターと

http://www.seikai.info/

Seikai Murakoshi

して、数々の著書や監修本が

【オフィシャルサイト】

色を見ないやつは信じられな

寝っ転がって、

「渓流釣りで空の

ているんですが、河原に行くと 志さんもそのタイプ。前日は燃え 僕の釣り仲間で冒険家の風間深

あたってのんびりしたいとかね。

毎日忙しいから、潮風に

釣り業界のレジェンド、村越正海さんに伺った

釣りの楽しみ方を教えてください

新鮮で、臭みが全くない。絶品で

におろしたときに身が立つほど

水氷で急速に冷やす。

すると三枚

もさらに釣りを楽しむことがで すよ。こうした知識があるだけで

TV番組「THEフィッシング」への出演や監修をはじめとして、

さまざまなメディアで活躍中の村越さん。 年間400回釣りを行う釣りのプロにその魅力を伺いました。

地形を想像し、どうすれば魚が食

水中の魚や海底・川底の

待っているだけでは釣果が出な

レクトなどは少し難しそうですね。

魚との駆け引きや、道具のセ

そうですね。釣り糸を垂らして

こだけにこだわらず、それぞれが

いつくか考えます。

ただ、僕はそ

自由に楽しめればいいと思って

魅力のひとつでしょうか? な」と言うんですよ (笑) 釣り仲間ができるというの

1.長崎県対馬のヒラスズキ釣り。白いサラシの中にヒラスズキが潜ん でいる。2.相模湾のキハダ (通称キハダマグロ)。ルアーフィッシン グでキャッチした20kg。3.村越さんの事務所にはリールや釣り道具 がズラリと並ぶ。

環境のことも深く考えるようにな

川の上流にいるはずのイ

なかなかないですから。

それに、

の中に一日身を置くなんて日常で

間によって変わる景色を見ている

と自然が教えてくれたりする。時

と、平和な気持ちになる。大自然

魚を釣りに行くのではなく

釣り全体を楽しんでほ

「魚釣り」に行く

釣りを紙面で 体感できる釣りエッセイ 「正海に訊け!」

釣り雑誌『ルアーマガジンソルト』 で大人気の村越さんの連載コラム が単行本に。釣りに対するアツい ンプが!? そんな裏話も掲載され

まったYouTubeチャンネル「正海チャンネル」

今回の取材で「動画を観て学ぶのがオススメ」と教えてくれた村

越さんの実際の釣りが紹介されています。また、おいしい魚を食

べるための処理法やさばき方なども紹介! ためになる情報が満

にしていることを教えてください。 村越さんが釣りを通して大切

これをチェック!

日常ではなかなかない体験自然の中で1日を過ごすのは

対等に行う釣りだからこそ、

ければ船は出ません。忖度抜きで

んなにお金を持っていても波が高

が広がるんだと思います。

名な作家や落語家の方もいます

し。「釣りは万人に平等」

人もいれば、上場企業の社長や著

う釣るんだ」と言われてなかなか 学ぶ」と書くんですが、 理解できないことも、 自然が教えてくれると思っていま 僕はサインに「海に遊び、海に 本やネットの記事などで「こ すべては

> 想いや、普段の釣りの様子も細か く分かる一冊。村越さんにもスラ

> > ドバイスをお願いします。 読者の皆さんへメッセージや

釣り場でゴミは捨てられません

し、環境問題も考えるようになり

から。そういうことを考えると、

から落ちた虫を食べて育つ魚です

が切られていることが分かる。 ワナやヤマメが少ないと、山の木

を釣りに行く」のではなく 普段着でいいですし、 が高いかもしれませんが、服装も 足感が全然違います。最初は敷居 ことが大切だと伝えたいです。「魚 釣果を気にせず、 の皆さんには、あまり周りの目や かけなければいいんです。経験者 らいたいですね。自分の竿だと満 て、海や川で実際に釣りをしても まず安くていいので竿を一本買っ これから釣りを始める人には、 その日を楽しむ 人に迷惑を

げた瞬間においしく食べる処理

のは格別ですよね。実は、釣り上

す。たとえばサバを釣った瞬間に、 をできるのは釣り人だけなんで

一気に血を抜いて内臓を取った後、





釣れる魚

【上流】 イワナ、ヤマメな

【中流】 アユ、オイカワ(ヤマベ)、ウグイ、フナ、コ

イなど

【下流】 ハゼ、テナガエビ、 スズキ、クロダイなど



身近な川で、竿1本あれば手軽に始められます

川は多くの人の身近にあり、竿 I本 あれば釣りができるのが特徴です。川 の魚の場合はどこにいるのか分かりや すく、ヤマメは上流にいるなど、魚の 場所を想定できます。また、海に比べ て自然条件に左右されにくいのも特徴 です。風が吹いても右岸か左岸かどちらかにいけば風裏になるので、風を背

にして釣りができます。

川で注意するのは、雨や雪解けによる川の増水と、上流のダムの放水です。 川が急に濁り始めたり、葉や枝など突然いろいろなものが流れ始めたら、上流で雨が降ったり、放水が始まっている可能性があるため、川から離れるようにしましょう。

本番を楽しむ前に、ここで魚の反応をチェック!

人工的に作られた釣り場で、マス類などが放流されていて、ルアーフィッシングを楽しめます。自然の釣り場は練習場所がありません。ましてやルアーの場合は、餌釣りに比べて魚がかかりにくいため、かかったあとの練習もなかなかできません。ここには魚がたくさんいますし、魚の反応が目で見て分かるので、いろいろと試すことができます。初心者の練習はもちろんのこと、川や湖の禁漁期の前後で練習をして本番に臨む人もいます。

釣れる魚

ヤマメ、イワナ、 マス類 (ニジマ ス、ブラウント ラウト) など 管理 釣り場 Fishing place

釣れる魚

ブラックバス、 マス類(ニジマ ス、ブラウント ラウト)など 湖沼 Lake

緑豊かな自然の中で、 心地よく釣りを楽しめる

湖沼は山間部にあるところが多く、湖の水も濁りがあまりないため、緑豊かな自然の中で心地よく釣りを楽しむことができます。また、囲われた環境のため、必ず魚がいるのが特徴です。水の流れもなく、とても釣りがしやすい環境です。湖沼では、岸辺が沼になっていたり、崖のような場所もところどころあります。水の中に落ちると、意外にも深く、這い上がるのが困難な場所もありますので落水しないよう十分注意してください。

釣りと言ってもさまざまです

シーン別での釣りの特徴を聞きました!

海もあれば川もあり、場所によって釣れる魚も違います。 そこで今回は、海、川、湖沼、管理釣り場の4つのシーン別に、 釣れる魚や釣り方の特徴を教えてもらいました。

※全国で釣れる魚が違うため、「釣れる魚」は代表的なものを記載しています





釣れる魚

【砂浜】 キス、カレイ、ア イナメなど

【磯】 メジナ、クロダイ、 イシダイなど

【船・岸】 ルアー: シーバス、 タチウオ、メバル、アジ、 ブリ、ヒラマサ、カンパチ、 マグロ、カツオ、シイラな ど 餌: マダイ、カワハギ、 キンメダイ、アカムツ (ノド グロ)、タラ、サバ、アジ、 ブリ、ヒラマサ、カンパチ、 マグロ、カツオ、サワラなど

魚種が豊富で大物もたくさん!おいしい魚が食べられる

海は魚種が豊富で、「今回はカワハギ」「次回はカツオ」など、毎回違った釣りを楽しむことができます。また、大きな魚やおいしい魚が多くいて、川や湖沼と違ってI年中釣りを楽しめるのも特徴です。さらに海は視界が開けているので、例えば相模湾だと伊豆の山々や箱根、富士山が見え、ロケーションも楽しみの一つ。

広い海には船上や港湾、砂浜、磯などバラエティーに富んだ釣り場があります。なかでも、一見ハードルが高そうに見える船釣りは、定期的に初心者

向けの教室が開催されていたり、釣り 具の貸し出しもあり、船宿さんが丁寧 に教えてくれるところもあるため、こ れから始める方は船釣りから入るのも いいと思います。逆に磯釣りは装備を 揃える必要があったり、滑りやすいた め、初心者には少しハードルが高いか もしれません。

海は楽しい反面、危険もあります。 風や波には十分に注意し、現場に行って「怖いな、危ないな」と少しでも思ったら、無理をせず引き返すことが大切です

07

0. 上達のポイントは?

A. 釣りは気持ちが大事! 常に「釣れる」と思うべし

釣りをしていて重要なのは「釣れそう | な気持ちになること」です。釣れなく て諦めてしまうと、「この前釣れたの はマグレ?」「巻き方が悪い?」と自 分の釣りに懐疑的になってしまいま す。釣りに迷いは禁物。「釣れそうだ」 という気持ちを切らさなければ、自分 の釣り方に自信を持つことができ、上 達につながると思います。

また、釣りの基本ができていれば、い ろいろとこねくり回す必要はありませ ん。初心者がよく釣れるのは、教えら れたことをそのまま実践しているか ら。それがいいんですよね。今はネッ ト上に基礎を学べるような動画もある ので、それを視聴するなどして、基礎 に立ち戻ったほうが上達しやすいと思 います。



【村越さんの練習法】

野球選手もいきなり試合をす るわけではなく、練習を積み 重ねてから試合に臨みます。 僕たちも、大きい魚がかかっ たら、大事に戦ったりはせず、 糸や竿がどこまで耐えられる かを試して次の釣りに備えて います。趣味で楽しむ皆さん は、ここまでやらず、ひたす ら楽しめばいいのかと (笑)



0. 釣れないときは?

A. カリカリしないで、 周りの釣れている人を見よう

落ち着いて周りを見るのがいいと思います。釣れずにカ リカリして必死になってしまう人がいますが、そういう ときは自分の手を休めて、近くの釣れている人の動きを 見ましょう。その人がどういった仕掛けを使っているの か、魚をどう誘っているのか、ルアーを巻くスピードは どうなのかなど、参考になる部分は多いですよ。

Check





安全第一&釣り場の ルールを守ろう!

釣りは楽しい反面、危険なことも もちろんあります。いつまでも釣 りを楽しめるように「安全第一」 を心がけましょう。また、釣り場 には、それぞれのルールがあるの で、定められたルールはしっかり と守るようにしましょう。

ここもチェック! 豆知識

危ない魚もいるの?

海水魚ではゴンズイ、オコゼ、オニカ サゴ、アイゴは、背びれや胸びれのト ゲに毒があります。ゴンズイとオコゼ は基本的に食べずに逃す魚です。川魚 には毒などの危険はありませんが、生 で食べない方がいいでしょう。養殖の 魚は大丈夫ですが、天然の魚は体内に 寄生虫がいて、淡水で生きている虫は人 間の体内でも生き続けることができ、 腹痛や下痢を引き起こしてしまいます。

道具の手入れは?

海釣りの場合は、水の塩分で 竿やリールが錆びてしまうの で、ぬるめのシャワーで塩を 流し落としてください。今の リールや竿は水に強くなって いますので、シャワーで洗い 流しても特段問題ないと思い ます。川や湖沼などの淡水の 釣り道具については特に手入 れは不要です。

ゆる~くやった方が いいですよ

村越さんに教えていただいた

釣りを楽しむための ワンポイントアドバイス

服装や道具についての初歩的な疑問から、 経験者にも役立ちそうな釣りの上達方法まで、 村越さんにいろいろと伺いました。

O. どんな服装がいいの?

▲防水、防風、保温機能を

季節や場所によっても違いますが、寒さ対策は重要で

す。濡れても問題ない服を着るか、濡れないようにし

ましょう。防水機能のある上下のレインウェアやウイ

ンドブレーカーなど防風や保温の機能も備えたものが

オススメです。日差しや紫外線の多い水際は、帽子や

Q.これだけは覚えおくべきことは?

糸を結ぶことができれば釣りはできます。糸と糸の結

び方、糸と仕掛けの結び方です。下の3つを覚えてお くといいでしょう。締めるときに、摩擦で糸が切れて

しまうことがあるので、唾で糸を湿らせてから結ぶの

がコツ。滑りがよくなり、しっかりと締まります。針

と糸の結び方は、針付きの糸が市販されているので最

サングラスなども用意しておくといいでしょう。

A. 糸の結び方を覚えておけば

釣りは成立する!

初はそれで代用すればお手軽です。

備えたものを着よう

Q. 道具を買うときのポイントは?

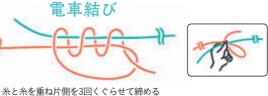
A. 釣る場所や対象を決めてから 釣具屋さんに相談

まずは釣具屋さんで聞くのがいいと思います。ただ、 魚を釣る場所や方法によって道具が違うため、漠然と 「釣りをしたい」といっても店員さんが困ってしまう ので、「どういう場所で何を釣りたいのか」は決めて 行った方がいいと思います。そうすれば、それに合っ た仕掛けや餌など、見合った道具を紹介してくれます。 予算を伝えるのも大事です。今の時代、安くても良質 な道具は結構ありますので。

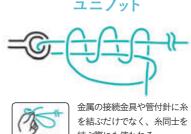
【おすすめアイテム】

ばんそうこうと釣り用ペンチは 持っていると便利。針が刺さっ たり、魚のヒレなどで怪我をす る人もいます。ペンチは針を抜 いたり、カッター部分で針を カットするのにも重宝します。





ヨリモドシなどを結ぶ2



ヨリモドシなどを結ぶ1



金属の接続金具や管付針に糸を 結ぶ際に使用する

糸と糸を結ぶ

逆も同じように結ぶ

両側からきつく締め上げる

ユニノット

結ぶ際にも使われる

川西洋司さん

ヒラメ (58cm)

場所:和歌山県内

 (A)
 ① 磯釣り
 ② 37年
 ③ 物

 心ついたころから父親と釣

りに行っていた ④ 竿に伝わるア タリと、かけてからのやり取り。釣 れなくても糸を垂らすだけで癒され る ⑤ 上の子が生まれた直後に人 生初のヒラメを釣って帰ったこと ⑥ 楽しい仲間といつまでも釣りを 続けていきたい







多胡英司さん

キハダマグロ (32kg)

場所:相模湾(神奈川県)

[**A**] ① 船釣り ② II年 ③ 友 人の誘いで船釣りに行き、 のめり込んだ ④ 海の中を想像し、 工夫して魚が掛かったときの喜び。 そして家に帰ってからの「おいしい お魚で一杯!」 ⑤ マグロを初めて 釣ったときの、引きの力強さと、後 日の筋肉痛 ⑥ 息子と一緒に釣り をする

九田裕司さん

ブラックバス (55cm)

場所: 豊英ダム (千葉県)

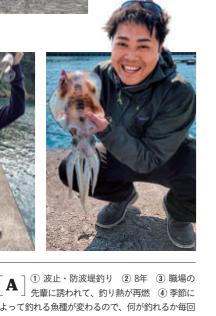
【**A**】 ① 湖沼釣り ② 21年 ③ 会社の先輩から誘われ て ④ 釣れたときの達成感。いろ いろと考え抜いた戦略が合っていた と分かるのが嬉しい ⑤ 初めて 行った釣りで、早朝から夕方まで まったく釣れず、最後の一投を投げ たらヒット!感激! ⑥ 60cmのブ ラックバスを釣る



妻も誘って、今では 夫婦共通の趣味!



【**A**] ① 磯釣り ② 27年 ③ 業務が繁忙だった 頃にちょっとした息抜きに ④ 魚とのや り取りももちろん、潮の流れや状況を読みながら仕 掛けを変え、かけたときの達成感 ⑤ 式根島の地 磯で50cmオーバーのオナガメジナを釣り上げた



笹森裕司さん 浜畠麻由さん

アオリイカ

よって釣れる魚種が変わるので、何が釣れるか毎回 楽しみ。釣る魚に合わせて自作の道具が増えている ⑤ 最初のI匹を釣り上げたときはいつでも感動 場所:沼津市内(静岡県) ⑥ 仲間といつまでも楽しく釣りをする





⑥ 1日でも多く磯釣りを楽しむ





石井隆史さん

カンパチ マダイ

場所:南房安房小湊沖(千葉県)

【**A**] ① 船釣り ② 27年 ③ 息子から「大きい魚を 釣りたい!」と言われ、本格的に船釣りを始め た ④ IT全盛の時代に完全なアナログ勝負。食べてお いしい。 魚がさばけるようになる ⑤ 大物がかかった 瞬間に手が滑ってお気に入りの竿とリールが海の中に消 えていった ⑥ 船酔い克服



下曽山高志さん

シロアマダイ (1.3kg)

場所:橘湾内(長崎県)

 【A] ① 船釣り ② I5年 ③ 友

 人に誘われて ④ 同じコ

ンディションの日はなく、新鮮で不 確実なところにドキドキする ⑤ 狙い続けて3年間。やっとシロア マダイを釣り上げた瞬間は興奮し た。また、納竿間際にやっと釣れた ヒラマサは格別だった ⑥ 10kg オーバーのヒラマサを釣る



石田恭一さん

ハマチ 場所:広島市内

【 **A**] ① 波止・防波堤釣り ② | 年未満 ③ 会社の同僚と一緒に釣りに行ったの がきっかけ ④ 釣れない日も仲間と会話をしな がらだと楽しい ⑤ 初めて50cmオーバーのヤズ を釣ったときは嬉しかった ⑥ 月に1回同僚と釣 りに行く。80cmオーバーを釣り上げる



木村智一さん

ミナミカンパチ (サムソンフィッシュ)(27kg)

場所:西オーストラリア フリーマントル沖

【**A**】① 船釣り ② 42年 ③ 釣りキチ三平に憧 れて ④ 自然の尊さ、厳しさ を感じるところ ⑤ 仲間との 他愛ない釣り談義に日々感動 ⑥ 魚の大小に囚われず、一魚 一会の出会いを大切にする

当社にもたくさんいました 釣り好きさん、集まれ~!

当社でも釣り好きを探してみると、 たくさんいました。ほんの一握りですが、 釣りエピソードを紹介します。

[**Q**] ① 釣りのジャンル ② 釣り歴 ③ 釣りを始めたきっかけ ④ 釣りの醍醐味・魅力 ⑤ 感動した/記憶に残る出来事 (6) 釣りの今後の目標



松岡義名生さん

シーバス

場所:加古川河口(兵庫県)

 (1)
 船釣り以外 ② 53年

 (3)
 父の影響で、物心ついた

ときから週末は「釣り」だった ④ ポイントやタックルを考えて手 にした|匹は感無量 ⑤ 渓流で岩魚 釣りをしていると、ツキノワグマが 木の上にいた ⑥ 車で日本全国の 海・川・湖を釣り回る旅行を実現





橘内英俊さん

水道光熱費の削減量は想定を上回っています非冷房エリアを冷房化してもなお、

くださ 小田急電鉄の

施設の概要や特色をお聞かせ

る人気の施設で、 くにのぼり、稼働率が90%を超え もあって年間利用者数は30万人近 などを行っています。立地の良さ さるスポーツや各種教室事業を軸 新百合ヶ丘駅から徒歩1分に立地 ドミントンなどの個人で参加で るスポーツセンターです。卓球・ トレーニング室や貸し館業務 開設から34年を

たのでしょうか? なぜ東芝エレベータが選ばれ

省エネルギー化やCO゚削減の効 スの削減にも取り組んでいます。 基本計画」を策定し、温室効果ガ 有の最適化、 さき資産マネジメントカルテ」 適正に管理していくために「かわ 30年度以降の工事計画3件は東芝 案募集・選定の結果として、 件ほどの割合で導入していて、 民間活力の活用の観点からも年 果が明確に分かるESCO事業は、 た、「川崎市地球温暖化対策推進 事業はその手法のひとつです。 大規模改修を行っており、ESCO 針のもと、長寿命化対策のための る取り組みを進めています。 「施設は60年以上使う」という方 施設の長寿命化や資産保 ・夕が採用されています。 財産の有効活用に関

橘内さん

今回は省エネルギ

のうち、

東芝エレベータからの提

課題に対して、

提案のあった3者

洋式化をはじめとするさまざまな

シャワー室のカビ対策、

案が最も配慮されて

大規模改修工事では、

熱源機器

題解決や、 房のみだった小体育館や武道室へ ました。非冷房エリアの冷房化や からのご要望も多く寄せられてい の冷房運転の追加など、ご利用者 備に求められるレベルが異なって 求めました。 減についての任意提案も公募時に 長寿命化を目指す上での当館の課 やCO゚削減だけでなく、 例えば従来冷房がなく、 施設管理者への負担軽 30年前と近年では設 施設の

を従来のガス式から電気式の空冷

トポンプチラーに変更。中央

する取り組みをお聞かせください。

川崎市では公共施設を

ESCO事業導入の背景も含 川崎市の省エネルギーに関

川崎市麻生区役所 まちづくり推進部 地域振興課 地域スポーツ推進担当係長

森下容光さん

にあるのですが、 リスクも軽減されまし らえるので、 東芝エレベー 施設管理者の負担や 夕本社は川崎市内 市内業者に対す

	更新前(公募時ベースライン)	削減見込量(契約時)	削減見込率
水道光熱費(税込)	15,178千円/年	5,880千円/年	38.7%
一次エネルギー消費量	5,498,582MJ/年	2,649,337MJ/年	48.2%
CO₂排出量	283,043kg-CO ₂ /年		46.9%

※公募時ベースライン:平成25年度から27年度の3年間の平均値

間365日対応可能なコ

ルセ

があり故障時も対応しても

全面改装などを行いました。24時 付き洋式トイレの新設、更衣室の 化、空調機器の省エネ化、シャワー 監視装置の更新や照明のLED

ESCO事業とは?

空調や照明などの施設設備や、道 路灯、街路照明灯などを省エネル ギー設備に更新する際、ESCO事 業者が設備の調達から施工までを 行うとともに、契約期間中(サー ビス期間中) は省エネルギーに関 するサービスを提供し、その省工 ネルギー効果を保証する事業で す。設備の導入・更新により、 CO₂排出量や水道光熱費の削減に もつながります。



川崎市麻生スポーツセンター

所在地:神奈川県川崎市麻生区上麻生3-6-1 竣工:1986年

構造:地上2階建、鉄骨鉄筋コンクリート造 延べ面積:3,728.67㎡

[ESCO事業概要] 契約: ギャランティード・セイビングス契約 内容: 熱源設備の更新、空調設備の更新、大 体育室内送風機のインバーター化、給湯設備 の更新、照明設備のLED化、受変電設備の 更新、中央監視設備の更新・EHPチラーの デマンド制御

ESCO事業で施設を長寿命化! 水道光熱費の削減とともに、 利用者にも喜ばれる改修を実現

● 川崎市麻生スポーツセンター

新百合ヶ丘駅にほど近い川崎市麻生スポーツセンターは、施設の 長寿命化のため、ESCO事業により大規模改修工事を実施。 省エネルギー設備の導入に加えて、施設が抱えていた課題も 多数解決したことから、ご利用者にも喜ばれているそうです。 経緯や更新後の効果について、川崎市財政局の橘内さん、 川崎市麻生区役所の森下さん、館長の西野さんにお話を伺いました。



嫁ぎ先を 訪ねて

導入事例

お客様が抱える課題に最適なソリューションを提案!

お客様の施設に設置済の機器の状況をしっかりと分析し、 お客様にとって最適なソリューションをご提案します。

熱源高効率機で快適な空調へ





冷温水発生器と冷却塔から空冷ヒートポンプ式モジュー ルチラーへ更新。部分負荷に対する高効率運転が可能に なり、省エネ化につながりました。新たに小体育室と武 道室も冷房可能にしました。

LED照明で施設の印象もアップ





既設の照明設備をLED照明に更新。通路やトイレエリア は人感センサー付照明器具を採用し、省エネ化を図りま した。目に見えて印象が変わり、ご利用者からも好評を いただいています。

7つの設備更新で省エネ化 11

- 1. 熱源設備の更新
- 2. 空調設備の更新
- 3. 大体育室内送風機のインバーター化
- 4. 給湯設備の更新
- 5. 照明設備のLED化
- 6. 受変電設備の更新
- 7. 中央監視設備の更新・ EHPチラーのデマンド制御

操作性の高い中央監視装置へ



中央監視装置はPC監視装置へ改修。専門的な知識のな い方でも操作しやすくプログラミングしています。照明 はエリア毎の一斉操作が可能になり、廊下に関しては明 るさに合わせて半点灯も可能です。

ご利用者や施設管理者に喜ばれる+αの改修も実施



和式トイレから節水型 の温水便座機能付き洋 式トイレに変更



シャワー室及び更衣室は 全面改装



誘導灯にカバーを設置 し、台車等接触時のダ メージを軽減



「しみでマーブル模様 になっていた」という 天井を塗装

間約40%の削減を想定していまし 効率の運転ができ、 をいただいています。 グレードが上がったような印象で これまで冬は寒くて夏は非常 実際には毎月想定値を大き ご利用者に負担をかけて 冷暖房共に非常に高 水道光熱費は、 施設自体の



【指定管理者】シンコースポーツ株式会社

西野弘二さん

協力してもらえればと思います。 橘内さん 良い結果が出るよう施設管理者 を見守りながら、 後猛暑や厳冬でも成果が出るの ともなく、 ノウハウを活か 昨年は冷夏でした。 大変順調です。 東芝エレベー

分を、ご利用者へのサ することはありますか? もつながっていると思います。 けられますから、 で手間や時間がかからなくなっ たちが使いやすいように設定い 状況確認やプログラムの改良な また、中央監視装置の操作も私 共に施設の運用に携わって その後も定期的に訪問し 施工だけで終わるので 東芝エレベー ビスも充実して ビス向上に -ビスにか タに期待

メーカーの立場から

森下さ

シャワー室が清潔にな

は

「明るくなった」、

「綺麗になっ

思っています。

という声も寄せられ、

喜ばれ

森下さん

何より、

設備更新の結

変感謝しています。

ご利用者から

ただいていることを大変嬉しく

境を整えて施工いただいたので大

しても配慮があり、

働きやすい環

西野さん

工事期間中の執務に関

て

はなく、 西野さん

いかがですか?

設備更新を終えてみての感想

に使いやすくなった」

と大変好評

など、ご利用者の方々から「非常

ています。

シャワ

室の稼働率も

果が出ていることが全てです。

ービス期間中に調整を重ねるこ

トイレには温水便座機能も付く

収まっていました。

削減目標を達成できるのか不安も から、運用によってはエネルギー 冷房エリアの冷房化があったこと

ただきありがたかったですね。 しか休館せず、手際良くやってい

ありましたが、昨年夏は見込値に

の冷房化を明言していたことも大

者に支払う管理料も下がり、

市へ

担が軽減したことから、

指定管理

上回っています。

維持管理の負

て高かったことや、

非冷房エリア

る発注率が他社と比べて飛びぬけ

ご設

利用者へのサービス向上に充てられ備の維持管理に時間がかからなく

れます

なり、

上がっています。

変評価が高かったと思います。

非

のメリッ

も多い状況です。※大

規模な工事にも関わらず、

· か 月

今後、

削減目標を十分に満たした上で、 お客様目線で+αをご提案

今回の公募は、ESCO事業関連のご提案(必須提案)に、 施設の課題解決につながるご提案(任意提案)を加えて の総合評価でした。エネルギー削減やCO₂削減といった 必須条件を満たすことで満足せず、さまざまな任意提案 を積極的に盛り込みました。最優秀提案者決定から実際 の施工期間までは約 | 年間あり、お客様とじっくりとお 打ち合わせができたことから、お客様の声をもとに受注 後もご提案内容を拡充することができました。今後も、 お客様目線で最良のご提案を心がけていきます。

> ビルファシリティー事業部 東日本ESCO事業統括部 [営業担当] 小泉 渉



ご利用者や施設管理者の視点にも立ち 綿密に準備し、短期間で施工

施設が稼働する中では数か月かけて行う規模の工事内 容でしたが、全館休館いただいたことで工期を1か月に 収めることができました。営業部門と連携し、ご提案か らお引き渡しまで一貫して携われたこともあり、お客様 との何気ない会話から見つけた施設の改善点なども工事 内容に反映できました。休館いただいたからには結果を 残したいとの思いで、ご利用者や施設管理者の視点でも 改善点や利便性向上を考えました。今後も「任せてよかっ た」と言っていただけるように取り組んでいきます。



ビルファシリティー事業部 ビルファシリティー工事技術部 東日本ビルファシリティー工事技術担当

[工事担当] 上本武史





1.高台から見下ろした新百合ケ丘の街並み。平地には緑が残されています 2.路地を入るとオシャレな飲食店が並んでいました

しんゆりステーションピアノ

芸術文化の街づくりの一環として、駅改札近く に試験的に設置されたストリートピアノ。昭和 音楽大学が近いこともあってか演奏者が多く、 行き交う人が足を止めては耳を傾け、一曲ごと に拍手が湧き上がっていました。今後、駅の利 用者などヘアンケートを行い、常設するかを決 めるそうです。

※実証実験としての設置期間は終了しました







夫婦で営む大人気のケーキ屋さん パティスリーエチエンヌ

2011年に新百合ヶ丘にオープンしたエチエンヌは、 地元の方はもちろん全国にもファンがいるパティス リーです。パティシエのご主人とスイーツアートデ ザイナーの奥様が作り出すのは、おいしくて驚きの あるスイーツの数々。季節のフルーツを使ったケー キや夏限定の桃のかき氷が大人気です!

●神奈川県川崎市麻生区万福寺6-7-13 マスターアリーナ新百合ヶ丘IF (常10:00~19:00 (月曜定休)

街を見下ろす 駅から車で10分ほど西に行く 穏やかな里山の風景が広が 広大な畑が続きます。 新百合ヶ

ていることが分かります。ら、計画的に住宅地が整備され こんもりと生い茂る緑が見られ、 高台にある弘法松公園から 住宅地の中に

嫁ぎ先を 訪ねて 街並み紹介

人が集まる自然豊かな芸術の街

小田急線新百合ヶ丘駅周辺

南北に長い神奈川県川崎市の最西端に位置する麻生区。 その中心ともいえるのが、小田急線新百合ヶ丘駅周辺です。 芸術と文化の街として街づくりが進められ、

ファミリー層をはじめ学生も多く集まっている地域です。



駅前のバスロータリーを囲むよう に、商業施設が建ち並びます。駅の 利用者と買い物客でいつも賑やか



広大な畑では、白菜やブロッコリー、イ チゴなどが栽培されていました

Г



新鮮な野菜を求めに車でやっての農産物直売所もあり、地元の 新百合ヶ丘に多くの 自然の恵み豊かな芸術の街。

平成になってから開発が進ん 「しんゆり・

で賑わっていました。

地に入ると洒落た飲食店が並ぶ

お昼時は地元の方々

気に住宅街が広がり、

人の往来が絶えず活気があ

バスの発着に合わ

南口の駅前を抜けると

人型商業施設や映画館が立ち並 ンデッキでつながる南口には

クセスの良さから人気のエリア 麻生区総

五ヶ所湾ふるさとの会 「みかんの木をきっかけに 町に人が集まる。 36年続く、地域と人を繋ぐ取り組み」 みかんの産地。町に人を呼びたい、と始めた木のオーナー制で、 多くの人が訪れるように。会を支える皆さんに、会いに行

「第二の故郷」と言ってくれる人がたくさんいる

積んで帰っていく光景が見られた。人口 の冬も中島幸一さんのみかん畑では、子 ながら帰りましたよ。大豊作でね、多い の収穫時には毎年500人近くが訪れる 約1万2000人の南伊勢町に、みかん かんの木まるごと1本分を収穫し、 どもたちが山を駆け回り、一家総出でみ 人は100㎏超えたかもわからんね」。こ 「今年は皆さん、、車が沈んだ、って言い 車に

島さんが行う。 なってもらおう」という中島さんの提案 会員を募ってみかんの木のオーナーに の会」だ。五ヶ所は明治の初めから続くみ 日に、家族や仲間を連れて収穫に来ても 名札をつけ、剪定や消毒などの管理は中 かんの産地。「うちにみかん畑があるから、 う話から始まったのが「五ヶ所湾ふるさと ント、年3回特産品も送ることにした。 らう。ほかに会報誌の発行と春秋のイベ で、趣旨は決まった。それぞれの木には と交流できたら面白いんと違う?」とい 984年、有志4人で「町外の人た 11月~12月の都合がよい

になる人はいるのか。不安とは裏腹に、 い時代、果たして年会費を負担して会員 まだ〝地域おこし〟などという言葉もな

> なくなった。事務局は、中島さんと妻あ 新聞で紹介された途端に電話が鳴りやま

だったから、車でつい 知ってほしいという思 中島さん。町の魅力を て行ったんだけど」と、 加してね。僕は弁当係 だった息子や友達も参 押渕地区にある鬼ケ城 トには趣向を凝らして いで、その後もイベン したんです。 まで皆でサイクリング 「最初のイベントは 小学生

つかみ取り大会では、 五ヶ所湾を海側から眺める企画。 イン作りの人を招いて話を聴く。魚の トを張って生け簀を作った。 コンテナにブルー

きた。船でリアス式の

うからすごい。 くの登録があったとい と初年度に20 ン」内に置いた。なん つ子さんが営む喫茶店「グリ



わせたら、、あん た。「会員同士も顔合

故郷や、言うてくれる人がたくさん 喜び合うんです。それがまた、 とって収穫には行けないっていう人でも、 ええわぁ思う。この町を『第二の

川からパイプを引いて、バーベキュー用 の簡易水道を手作りしたのは大西昌司さ んに誘われて初期の頃から手伝っている。 と言う徳田洋子さんは、同級生の中島さ かみ取りは、うちの子も大喜びだった. 川口啓太さんは、仕事の傍ら秋の収 穫祭などを盛り上げ

送るのだが、単にみかんだけの繋がりで

と中島さん。その場合は30㎏のみかんを 会を辞めないんです。ありがたいです

はないようだ。会報誌「はまぼう」が人と

人とを結び付けている。

現在中島さんが取材と編集を一手に引

代でイベントに参加し 今では珍しくないが てくれるようになっ が、就職して結婚、子 ら続けている人が数多 は、36年前の発足時か 在の会員約8名の中に 驚くのは、ふるさとの どもを連れて親子3世 れられて来た小学生 くいる。当初は親に連 会の横の繋がりだ。現 果樹のオーナー制は

たら元気やった?。ってお互いに

報誌は、新聞の折り込みで地元にも配布 届くことで、第二の故郷に元気づけられ されるため、全国の会員と街がゆるやか る人が全国にいるということだ。この会 子どもが就職した、孫が生まれたなどさ 認する返信用ハガキを同封するため、そ り、巻頭ページでは地元の旬の人を中島 れた。イベントの報告や会員からのお便 まざまな出来事が起こる。それらを会員 き受け、徳田さんが清書する手書きの会 と事務局の皆で共有してきた。会報誌が こに会員がメッセージを添えて送り返す さんが取材している。イベント参加を確 したり、病気で療養することになったり、 ことも多い。36年の間には、伴侶を亡く に繋がっているようにも見える。 年5回で178号目まで刊行さ

の人を受け入れる土壌は、これまで 生産農家として活躍中だ。町外 者が増えている。炭焼きや麻の 近年、南伊勢町に移住する若

ふるさとの会が3年間積み上げてきたも



Something Special

キャプテンスタッグの「チェアキャリー」と 村越正海さんの直筆サイン本『正海に訊け!』

